

A young child with light brown hair and blue eyes is wearing a black VR headset. The child is looking directly at the camera with a focused expression. The background is a warm, blurred indoor setting. The text "REALIDAD VIRTUAL Y AUMENTADA EN LA ESCUELA INCLUSIVA" is overlaid in white, sans-serif font across the upper portion of the image.

# REALIDAD VIRTUAL Y AUMENTADA EN LA ESCUELA INCLUSIVA

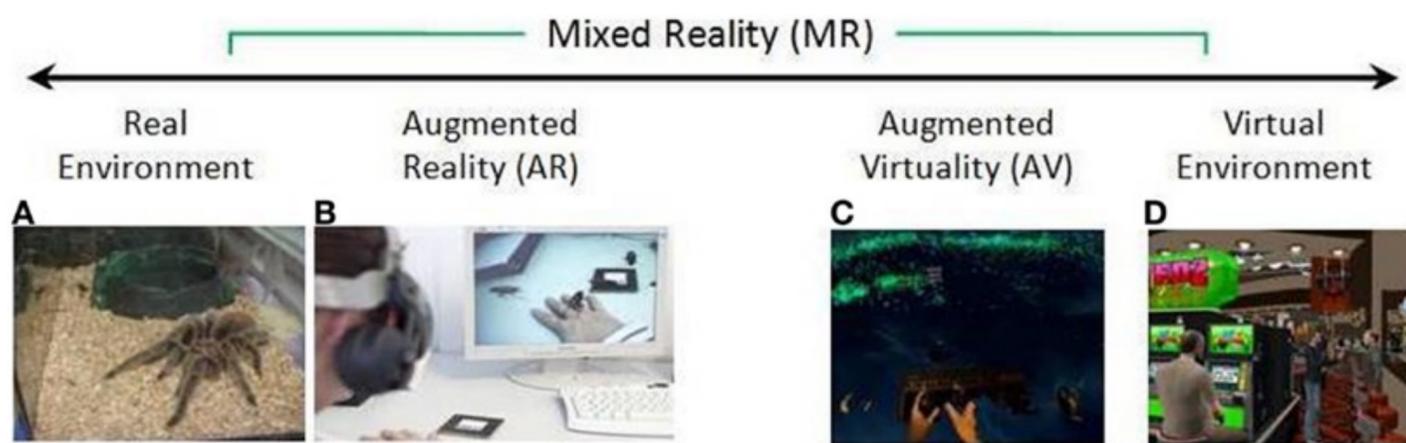
A photograph of two young children, a boy and a girl, lying under a purple blanket. They are both looking intently at a tablet computer held by the boy. The scene is dimly lit, with a warm, yellowish glow emanating from the tablet screen, which illuminates their faces. The background is dark with some blurred blue and white lights, suggesting an indoor setting at night. The overall mood is one of focused curiosity and shared learning.

LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN  
Y EL CONOCIMIENTO (SIC)

¿ POR QUÉ NO UTILIZAR LAS TIC  
EN LA ESCUELA INCLUSIVA?

cada vez más accesibles, fáciles de utilizar y potentes

## REALIDAD VIRTUAL VS REALIDAD AUMENTADA



Entorno protegido, controlado y seguro en el que es posible comprender nuevos conceptos y practicar habilidades



# EMOTIONAL TRAINER

Desarrollo de competencias  
emocionales y afectivo-sociales  
en personas con discapacidad

Juegos de dificultad creciente  
para el reconocimiento de  
emociones



**IRA**

**MIEDO**

**ALEGRIA**

**SORPRESA**

**TRISTEZA**



# EMOTIONAL TRAINER

entrenamiento de habilidades socio-emocionales

# SINBULLYING

Método para la sensibilización, prevención e intervención del acoso escolar (6 a 11 años)



# 10 SESIONES : EMPATÍA, ASERTIVIDAD, RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

## CUENTO



BREVE HISTORIA EN LA QUE SE ILUSTRAN SITUACIONES DE ACOSO ESCOLAR

## REALIDAD AUMENTADA



PERMITE DOTAR DE VIDA EL CUENTO, PRESENTADO LAS ESCENAS RELACIONADAS CON BULLYING MÁS RELEVANTES

## REALIDAD VIRTUAL INMERSIVA

SERIOUS GAME DONDE SE PRESENTAN DISTINTAS SITUACIONES DE BULLYING EN LAS QUE EL USUARIO PUEDE ADOPTAR DISTINTOS ROLES



# FORMACIÓN SÍNDROMES EPILEPTICOS

Formación sobre síntomas, tipos y el abordaje de los síndromes convulsivos

INFORMACIÓN

M1

- EPILEPSIAS.
- FISIOPATOLOGÍA.
- GENÉTICA.
- SÍNDROME DE DRAVET

M2: CRISIS EPILEPTICAS

M2

- PRINCIPALES TIPOS DE CRISIS.
- AVATARES VIRTUALES.

M3: MANEJO DE CRISIS

M3

- IDENTIFICACIÓN DE DESENCADENANTES.
- PROTOCOLO DE ACTUACIÓN.



**MOLTES GRÀCIES PER  
LA VOSTRA ATENCIÓ**

[ivanalsina@humantiks.com](mailto:ivanalsina@humantiks.com)

[www.humantiks.com](http://www.humantiks.com)